

## Návod na použití / Hanging Instruction Oshob / Navod na použitie

- CZ** **Ověřte si před tapetováním:** Role jsou značeny výrobním číslem a číslem dezénu. V jednom výrobním cyklu je barva stejná. Reklamace mohou být podány na role, mající štítek se stejnými výrobními čísly. Štítky uchovejte pro případ reklamace. Zodpovídáme pouze za jakost rolí, přirozeně nezodpovídáme za chyby při klížení a nalepování tapet. Po nalepení 3 pruhů zkontrolujte, zda tapeta vypadá na zdi stejně, v opačném případě přestaňte tapetovat a kontaktujte prodejce, avšak zodpovědnost výrobce je limitována náhradou zjištěných pruhů. **Podkladová plocha pod tapety:** Podklad musí být suchý, pevný, hladký a schopný vsakování. Staré tapety a nátěry, které nejsou pevné, odstraňte. Drsné podklady vyrovnejte tmelem s obsahem sádry. Hladké podklady předem zakližte (podklad natřete zředěným roztokem lepidla). Silně savé plochy natřete základní nátěrovou barvou. Toto natření nesmí uzavřít podklad. Při slabých a nesavých plochách se musí napřed lepit makulatura (podkladový papír pod tapety). Pro lepení makulatury použijte tapetové lepidlo s přidáním 20 % disperzního lepidla. **Lepidlo:** Na lepení použijte speciální tapetová lepidla, u kterých postupujte podle návodu výrobce. **Lepení tapet:** Všechny pásy tapet rovnoměrně a jednotlivě natřete lepidlem tak, aby se lepidlo nedostalo na jiný pás (mohlo by na něm dojít ke změně struktury ražby delším, nerovnoměrným působením lepidla). Při skládání tapetového pásu do „smyčky“ ohyb nepřitlačujte. Doba vsakování lepidla do naskládaného pásu tapety je zhruba 2-3 minuty. **Tapetování:** Připravené tapety na upravenou stěnu položte a měkkým kartáčem nebo válečkem z jehněčí vlny přitlačte. (Nepoužívejte gumové válečky na přitlačování švu). Vyvarujte se tření zejména v oblasti spojení jednotlivých tapetových pásů. Škrvny od lepidla okamžitě opatrně mokrou houbou nebo vlhkým hadříkem lehkými dotyky vysušte.

- GB** **Before you start:** The rolls are marked with production and design number for identification. In a production let the colour of wallcovering is the same. Claims can be lodged only on rolls which can be identified with the labels. We are responsible only for quality of the rolls - naturally we are not responsible for the failures in hanging/pasting the wallcovering. After hanging 3 bands, control that the wallcovering on the wall presents a good look, otherwise stop the hanging, and contact the seller. Indeed the manufacture's responsibility is limited to the replacing of the defective bands. **Preparation:** Remove any old wallpaper and flaking paint. Cracks and irregularities should be filled suitable filler. All surfaces must be clean and dry. Absorbent surfaces, i. e. new plaster or plaster board etc. should be sized. Upsound paint should be sealed with a suitable primer and cross lined. Gloss painted surfaces should be sandpapered before hanging then cross lined. **Adhesive:** Use only a cellulose based adhesive and mix to manufacturers instructions for heavy weight wallpapers. **Application:** Apply adhesive evenly and thickly to the back of the wallcovering. Fold and roll each length, this will stop edges from drying. Allow to soak for 2-3 minutes. After the recommended soaking period lengths will become sufficiently supple and can be hung in the normal manner without difficulty. Should the edges „dry off“, then lightly repaste immediately prior to hanging. Excessive bubbles or loose edges when the wallpaper is first applied indicate too short a soaking time or improper pasting. Mark a plumb line on the wall as a guide. Butt join matching to the previous length using a soft bursh or.

- SK** **Ovčte si pred tapetovaním:** Role sú označené výrobným číslom a číslom dezénu. V jednom výrobnom cyklu je farba stejná. Reklamácie môžu byť podané na role, majúce štítok so stejným výrobným číslom. Zodpovedáme iba za akost rolíčiek, prirodzene nezodpovedáme za chyby pri klížení a nalepovaní tapiet. Po nalepení 3 pruhov skontrolujte, či tapeta vyzerá na stene stejne, v opačnom prípade prestaňte tapetovať a kontaktujte predajca, avšak zodpovednosť výrobcu je limitovaná náhradou zistených pruhov. **Podkladová plocha:** Podklad musí byť čistý, suchý, pevný a hladký. Staré tapety a maľba, ktoré niesu pevné, odstraňte. Drsné podklady vyrovnejte kytom z obsahom sádry. Hladký podklad sa musí natrieť riedeným roztokom lepidla. Silno savé podklady sa musia natrieť základnou farbou. Pri slabých a nesavých plochách sa musí nalepiť makulatura /podkladový papier pod tapetu/. Pre lepenie makulatury použijte lepidlo na tapety s prídavkom 20% dizperzného lepidla. **Lepidlo:** Na lepenie používajte špeciálne tapetové lepidla, u ktorých postupujete podľa návodu výrobcu. **Tapetovanie:** Všetky pruhy tapiet rovnomerne a jednotlivu namažte lepidlom tak, aby sa lepidlo nedostalo na iný pruh. Pri skladaní pruhov do smyčky, nepřitlačujte ohyb. Čas vsakovania lepidla do naskládaného pruhu je približne asi 2 - 3 minuty. Připravené tapety na upravenú stenu položte a mäkkou kefou, alebo váličkom z ovčej vlny přitlačte. **Upozornenie:** Nepoužívajte gumové válečky ani handru. Stratíte ražbu a vydríte tapetu hlavne pri spoji dvoch pruhov. Lepidlo sa nesmie dostať na povrch tapety. Farba na tapete je odolná vůči vode, ale nie vůči lepidlu. Připadné škrvny od lepidla okamžite osušte vlhkou špodgiou, alebo vlhkou handrou ľahkými dotykami. **NEZOTIERAŤ.** Role sú označené výrobným číslom a číslom dezénu. V jednom výrobnom cyklu je farba stejná. Reklamácie môžu byť podané na role, majúce štítok so stejným výrobným číslom. Zodpovedáme iba za akost rolíčiek, prirodzene nezodpovedáme za chyby pri klížení a nalepovaní tapiet. Po nalepení 3 pruhov skontrolujte, či tapeta vyzerá na stene stejne, v opačnom prípade prestaňte tapetovať a kontaktujte predajca, avšak zodpovednosť výrobcu je limitovaná náhradou zistených pruhov.